



Ci siamo ispirati a un gusto borghese contemporaneo che abbiamo tradotto grazie a una interpretazione dell'anta a telaio razionale e minimale. Una ricerca sulle proporzioni che ci ha impegnato a lungo e che ha trovato nei laccati opachi e nei legni i materiali giusti per esprimere il 'carattere' di una cucina internazionale.

ANDREA FEDERICI

SCAVOLINI

Si chiama **Carattere** ed è il nuovo progetto di Scavolini caratterizzato da una raffinata rivisitazione dell'anta a telaio, declinata in versione con maniglia, dello stesso colore dell'anta, o con presa integrata, proposta nella foto. Un programma che per le studiate proporzioni, la scelta dei materiali, delle finiture - solo laccato opaco - e delle cromie racconta a tutto il mondo la bellezza armonica dello stile italiano. Ad arricchire il programma, numerosi elementi di personalizzazione, come ad esempio le mensole in acciaio sostenute da tiranti ancorati al soffitto, gli schienali luminosi in vetro a intensità regolabile e l'armadio Switch, ideale per organizzare gli spazi con estrema funzionalità.

👉 www.scavolini.com